

savu kolektīvu deju vizuālo noformējumu, piemēram, 3.burtnīca „Bērnu apģērbs” sērijā „Ieteikumi latviešu tautas tērpu valkātājiem” (2005.), A.Jansone „Latviešu tradicionālais tautas tērps un tā valkāšanas tradīcijas” (2009.).

Deju kolektīvu vadītāju zināšanas un izpratne par tautas tērpa valkāšanas kultūru ir ievērojami uzlabojusies, un arī pārkāpumi pret tautas tērpa valkāšanas tradīcijām ir mazinājušies. Tas, protams, ir prasījis arī materiālos resursus jaunu tērpu un to sastāvdaļu izgatavošanai.

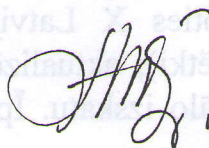
Nemot vērā šī brīža ekonomisko situāciju, ir saprotams, ka par kolektīvu vizuālo noformējumu pašvaldība gādās savu iespēju robežās. Aicinām arī katru deju kolektīvu un viņa ģimeni parūpēties par tādām elementārām apģērba sastāvdaļām kā pastalas, zeķes, apakšsvārki, krekls vai blūze.

Cerot uz savstarpēju sapratni un atbalstu svētku sagatavošanas procesā un svētku koncertos,

ar cieņu

X Latvijas skolu jaunatnes

dziesmu un deju svētku izpilddirectore



A.Bērziņa